

<p>و إبداعية أيضاً .</p> <p>• و في الأسبوع الثالث من الموسم الثقافي عقدت ندوة تحت عنوان .. دور الصحافة القومية في تنمية الإنتماء للوطن ، وذلك يوم الإثنين الموافق ٢٠٠٧ / ١١ / ٢٦ وقد حاضر فيها كل من أ. د عبد الله زلطة رئيس قسم الإعلام بالكلية و د / محمد عبد البالع مدرس بقسم الإعلام افتتحت الندوة بكلمة د / محمد عبد البالع الذي وجه كل الشكر لكل القيادات بالجامعة وإلى إدارة الكلية تحت رياض عميدها والذين يحرصون كل الحرص على الإهتمام بالطلبة . ثم تطرق إلى موضوع الندوة وهو الإنتماء للوطن بصفته قضية هامة فل الإنتماء ليس قاصراً على الإنسان فقط فلو نظرنا إلى النباتات نجد أنها تدافع عن تواجدها وذلك بإفراز مادة تقتل أي كائن غريب يهجم عليها وكذلك الحيوان . وبعد ذلك رحب بالدكتور عبد الله زلطة الذي وجه كل الشكر أيضاً إلى عميد الكلية لحرصه على تنظيم موسم ثقافي بالكلية تشارك فيه جميع أقسام الكلية . وتحدث عن موضوع الندوة ... أ. د عبد الله زلطة موضحاً أن الصحف تعنى بعيش صياغة القومية لها دور حرفي عدد بارز في تدعيم الرئيس مبارك روح الإنتماء للوطن من خلال كشف</p>	<p>الحر لا بد من توعيتهم بدءاً من الأسرة فالأسرة لها دور هام في تشكيل ثقافة العمل الحر عند الأطفال منذ بداية التنشئة أ. د / عزبة صيام واللوسات التعليمية العمل الحر أيضاً لها دور في زيادة هو المستقبل توعية العمل الطلبة بقيمة الحقائق كما للأقتصاد المصري أن الدولة لها دور هام في منح القروض لعمل مشاريع صغيرة والشباب له مطلق الحرية في اختيار العمل أو النشاط الذي يريد أن يعمل فيه وهو المتحمل لنتائج هذا العمل فقد يكون في مجال واحد أو عدة مجالات حسب احتياجات الفرد .</p> <p>و قد طرحت أ. د / عزبة صيام بعض الأسئلة لمناقشة الطلبة حتى يحدث تفاعل بين الطلبة والأساتذة المتحدثين وهي .</p> <p>- هل معوقات العمل الحكومي أو القطاع الخاص سبب من أسباب تشجيع الشباب على العمل الحر ... هل انتشار الانترنت والعلوة ... هل حلم الشباب وطموحاته .. هل سيطرة الإتجاه المادي ... هل الفجوة بين العمل الحكومي وقيمة المادة .. ثم اختتمت أ. د / عزبة الندوة بحث الشباب على ضرورة التوجّه نحو العمل الحر بإعتباره المستقبل الحقيقي للأقتصاد المصري وأن ينظر الشباب إليه على أنه عمل له قيمة ولا تكون الدوافع نحوه دوافع مادية وإنما لا بد أن تكون دوافع معنوية</p>	<p>الثقافي بالكلية . ثم تطرقت إلى موضوع الندوة لكونه موضوع مهم شبابنا - شباب المستقبل فنحن نعيش حصاد تجارب عالمية - نعيش تفاعل بين العولمة والثقافة - نعيش ثقافات إجتماعية - نعيش تراكم ثورات وخبرات فأين الشباب و أين العمل ؟ ولماذا يتبنى الشباب فكرة العمل الحر ؟</p> <p>أسئلة فرضت نفسها في الندوة وأجاب عليها أ. د / محمد دياب قائلاً</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">أن الشباب هو الفئة</td> <td style="padding: 5px;">أ. د / محمد دياب</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">ال社会效益ية النشطة</td> <td style="padding: 5px;">الشباب ..</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">و هو الشريك</td> <td style="padding: 5px;">نصف الحاضر</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">الأساسى في قضية</td> <td style="padding: 5px;">و كل المستقبل</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">و هو التنمية</td> <td style="padding: 5px;">التنمية</td> </tr> </table> <p>المستفيد من برامج التنمية بإعتباره نصف الحاضر وكل المستقبل .</p> <p>استكملت أ. د / عزبة صيام الحديث بأن الشباب فئة قادرة على الإنجاز ونحن في مجتمعنا نواجه مشكلة البطالة والطموح فهل الشباب من خلال العمل الحكومي بكل قيوده وكل حدوده المالية الضيقة يستطيع أن يتحقق طموحاته . فالشباب عند محاولته لتحقيق طموحاته يصطدم بالواقع لهذا يجب على الشباب أن يتبنى فكرة العمل الحر بإعتباره عمل غير تقليدي يتسم بالإبداع وإظهار المهارات الإبداعية التي تزيد من القدرات الفردية ولكي يتبنى الشباب ثقافة العمل</p>	أن الشباب هو الفئة	أ. د / محمد دياب	ال社会效益ية النشطة	الشباب ..	و هو الشريك	نصف الحاضر	الأساسى في قضية	و كل المستقبل	و هو التنمية	التنمية
أن الشباب هو الفئة	أ. د / محمد دياب											
ال社会效益ية النشطة	الشباب ..											
و هو الشريك	نصف الحاضر											
الأساسى في قضية	و كل المستقبل											
و هو التنمية	التنمية											